

**NOUS SOMMES EN 1929**

**Grand Concours**

de la

**Bibliothèque**

**ROSE**

plus  
de



**100.000 FRANCS  
DE PRIX**

Renseignements et liste des prix  
chez tous les Libraires

**QUESTIONS / RÉPONSES**

# GRAND CONCOURS DE LA BIBLIOTHÈQUE ROSE 1929

**I**l y a presque un siècle, en 1929, l'éditeur Hachette organisait un « *Grand Concours de la Bibliothèque Rose* », le premier !

Cette manifestation avait pour but de promouvoir sa célèbre collection qui, aujourd'hui encore, existe sous le nom des « *Classiques de la Rose* ».

Ce concours se résumait à trois questions posées dans trois volumes de la « *Bibliothèque Rose* » :

- **TOUTOU À PARIS** de Magdeleine du Genestoux (1873-1942);
- **LES FUREURS DU COLONEL** de M<sup>lle</sup> Mary Nicollet <sup>1</sup> ;
- **UN TRIO TURBULENT** de Gyp (Sybille Riquetti de Mirabeau - 1849-1932)

Pages suivantes, vous trouverez le fac-similé de ces pages traitant ce concours. Remarquez qu'à l'époque, cet encart était placé en tête du volume. Plus tard, il sera déplacé dans les dernières pages.

Plus intéressant, nous disposons maintenant des réponses aux questions posées ainsi qu'une liste partielle des gagnants. Ceci, grâce à *Gallica*, la Bibliothèque Numérique de France (B.N.F.) où j'ai pu récupérer le document final extrait du «*Dimanche Illustré*».

Il est plaisant de se pencher sur ce concours et d'en mesurer la difficulté. La sagacité des lecteurs de la « *Rose* » était mise à rude épreuve.

On peut aussi mesurer la popularité d'une telle manifestation avide de participer à ce *Jeu-Concours* de l'éditeur parisien pour en récolter les lauriers.

Cette distraction littéraire prenait alors toute son importance car, le plaisir de la lecture n'avait pas encore été impacté par les dérives du monde moderne, à commencer par l'invasion des écrans de télévision qui allait éloigner plusieurs générations de jeunes enfants de la belle et vénérable « *Bibliothèque Rose* ».

Et dire que c'est grâce à Internet que ces reliques du passé vont être proposées !...

(1) : Je n'ai trouvé aucune référence biographique concernant M<sup>lle</sup> **Mary Nicollet**.

## Grand Concours de la Bibliothèque Rose

Plus de 100.000 francs de prix

Le Concours comporte trois questions qui se trouvent dans les trois derniers volumes parus de la « Bibliothèque Rose » : *Toutou à Paris*, par Magd. du Genestoux ; *Un trio turbulent*, par Gyp ; *Les Fureurs du Colonel*, par Mary Nicollet.

Pour concourir, il suffit de remplir le questionnaire qui se trouve dans chacun de ces volumes et de l'envoyer, pour la première question avant le 1er mai, pour les deuxième et troisième questions avant le 1er juin 1929, à la Librairie Hachette, 79, boulevard St-Germain, Paris VI.

Renseignements et liste des prix chez tous les libraires.

LES enfants sont dans la joie. Voici un concours pour eux, exclusivement pour eux et qui leur permettra de gagner un appareil complet de cinématographie de 8 000 francs (prise de vue et projection) un appareil de T. S. F. de 6 000 francs, un équipement de camping ; un jeu complet de tennis ; un gramophone avec 24 disques ; des bicyclettes, des appareils de photographies, etc. Bref, en tout 100 000 francs de prix. Pour gagner un des 495 prix, il faut acheter *Trois volumes* de la Bibliothèque Rose où l'on trouvera les conditions et les questions :

1° *Toutou à Paris*, par Magdeleine de Genestoux. 2° *Un trio turbulent* par Gyp. 3° *Les Fureurs du colonel* par Mary Nicollet.

Concours clos le 1er juin. Les résultats seront publiés le 7 juillet.

Article paru dans *Le Journal de Pontivy* le  
24 mars 1929

Lectures pour Tous - 1er Septembre 1929

Naturellement, Hachette communiquait largement dans la presse écrite qui connaissait alors une forte diffusion..

Notamment dans « *Lectures Pour Tous, Revue Universelle et Populaire Illustrée* », un magazine créé en 1898 et publié par... Hachette jusqu'en 1940 !

Un fameux support publicitaire qui sert de vitrine aux productions très abondantes du groupe éditorial Hachette comme le dit si bien l'article que Wikipédia lui consacre.

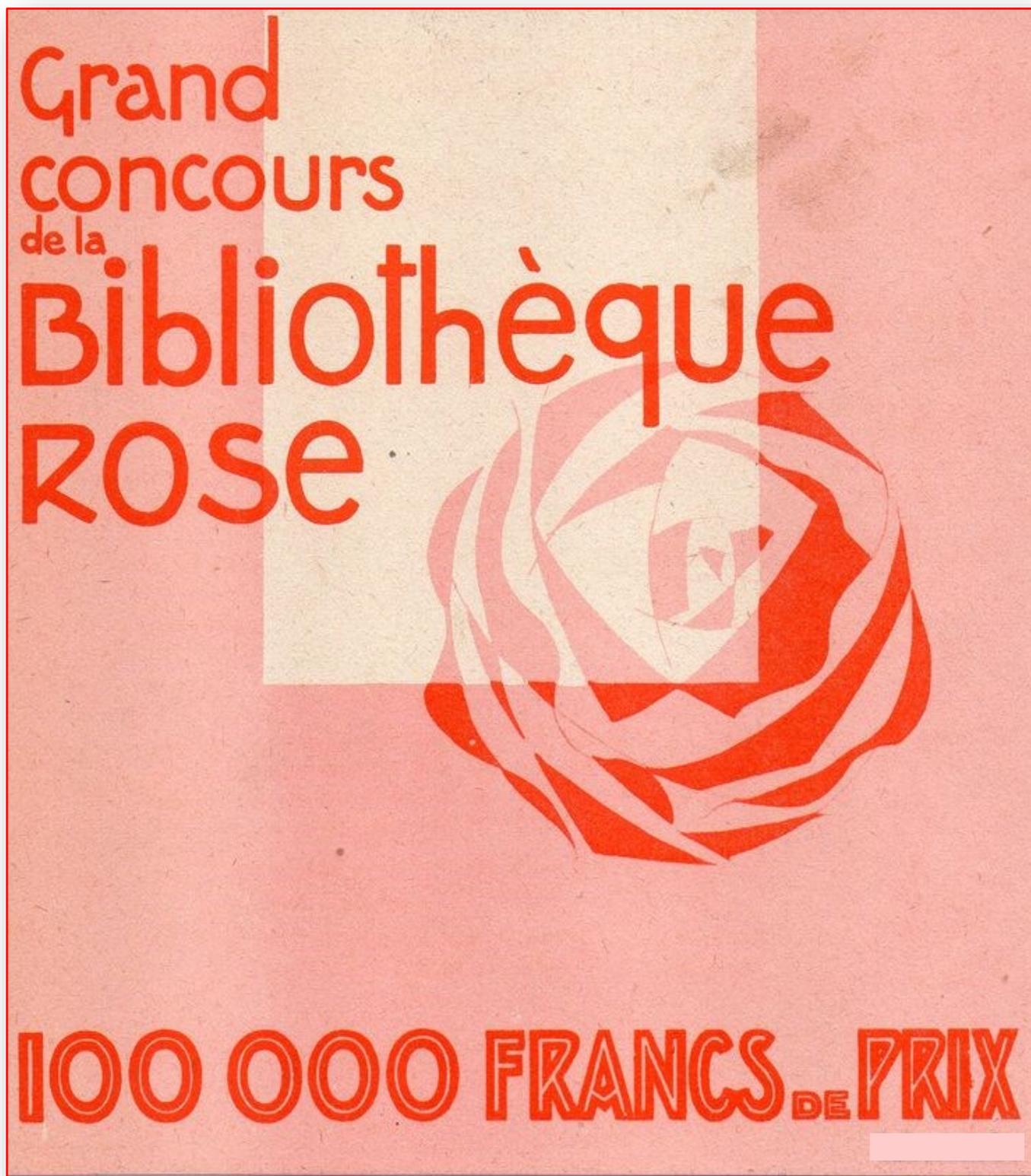
En effectuant des recherches pour la rédaction de ce petit fascicule, j'ai constaté que les collectionneurs privilégiaient les versions originales de la « Bibliothèque Rose » munies de leurs pages « concours ». Des collectors en quelque sorte, car les participants devaient impérativement utiliser ces pages sous peine d'exclusion.

J'ai eu la chance de constater que mes exemplaires étaient complets, leurs possesseurs n'ayant pas jugé bon de tenter leur chance au jeu !

Un mot aussi sur Louis Hachette (1800-1864), le fondateur de la Maison homonyme. Un homme avisé qui a démocratisé la lecture de ces petits formats roses qui allaient être bientôt déclinés en d'autres couleurs. Le monde des affaires privées dans un espace public...

Il est curieux de noter que le monde de la littérature était alors très lié à celui du chemin de fer, un autre domaine particulièrement intéressant et aussi, abondamment traité dans une multitude d'ouvrages ferroviaires. On en revient toujours à la littérature !





**P**our l'occasion, Hachette publie un dépliant de couleur rose bien entendu ! Comme la fleur qui orne sa couverture.

Par chance, j'ai pu en obtenir un des rares exemplaires existant aujourd'hui encore.

L'éditeur en profite pour détailler les nombreux lots qui seront distribués aux lauréats. À n'en pas douter, le nombre de participants a dû être conséquent.

Ce *Grand Concours* de 1929 est le premier de la liste mais pas le dernier ! Un autre suivra dès 1932. Par ce moyen ludique et moderne, Hachette entendait fidéliser les lecteurs à sa collection. Mission réussie en apparence vue sa longévité !

**GRAND CONCOURS**  
DE  
**LA BIBLIOTHÈQUE ROSE**

■

**100.000 FRANCS DE PRIX**

■

**LE CONCOURS COMPORTE 3 QUESTIONS QUI SE TROUVENT :**

La 1<sup>re</sup> dans : **Toutou à Paris**, par Mag. du Genestoux,  
qui paraîtra dans la Bibliothèque Rose, le 27 Février 1929

La 2<sup>me</sup> dans : **Un Trio turbulent**, par Gyp,  
qui paraîtra dans la Bibliothèque Rose, le 13 Mars 1929

La 3<sup>me</sup> dans : **Les Fureurs du Colonel**, par Mary Nicollet,  
qui paraîtra dans la Bibliothèque Rose, le 20 Mars 1929

**POUR CONCOURIR**

Il suffit de remplir le questionnaire qui se trouve  
dans chacun de ces volumes et l'envoyer pour la  
1<sup>re</sup> question avant le 1<sup>er</sup> Mai, pour les 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> ques-  
tions avant le 1<sup>er</sup> Juin 1929,

**A LA LIBRAIRIE HACHETTE**  
79, Boul. Saint-Germain, Paris

sous enveloppe fermée affranchie à 0,50 avec la  
mention : Concours de la Bibliothèque Rose.

**Vous**  
trouve-  
rez des  
volumes  
et les ren-  
seignements  
sur le con-  
cours chez  
tous les  
**libraires.**

**LES RÉSULTATS  
DU CONCOURS  
SERONT PUBLIÉS DANS  
LE N° DU 7 JUILLET DE  
DIMANCHE-ILLUSTRÉ**

**L**a première page de ce qui ressemble plus à un dépliant publicitaire qu'à un catalogue de la collection, décrit sommairement le *Grand Concours de la Bibliothèque Rose* et ses 100 000 Francs de prix.

La vénérable maison d'édition Hachette occupait déjà le 79, Boulevard Saint-Germain à Paris, qui est toujours l'adresse postale de ses locaux.

Ce concours est le premier de la collection mais il y en aura d'autres en 1932 et 1935 notamment. Les ouvrages concernés sont publiés sur deux mois : février et mars 1929. Notez que la date limite d'envoi des réponses diffère du questionnaire : il faut envoyer la première question impérativement avant le 1<sup>er</sup> mai, les suivantes avant le 1<sup>er</sup> juin...

Hachette s'appuie aussi sur les libraires qui assurent la diffusion de ses ouvrages. C'est un joli coup publicitaire qui met en lumière sa collection vedette largement diffusée dans notre pays si on en juge par les stocks considérables, aujourd'hui détenus par les bouquinistes.

## LISTE DES PRIX



<b>1 Appareil Modernadyne, meuble luxe avec Phono et "Pick-Up" des Etablissements "Moderna", 57, rue Raynourd, à Paris.</b>	<b>10.000</b>
<b>1 Phonographe "Odeola", de la Maison Odeola, 11, rue du 4-Septembre, Paris (réduction de 10 % sera consentie au gagnant sur ses achats de disques Odeola effectués à l'adresse ci-dessus).</b>	<b>5.000</b>
<b>1 Appareil T. S. F. complet des Ets L. Sayet, 13, rue de l'Évangile, Paris.</b>	<b>4.000</b>
<b>2 Equipements de camping des Etablissements "Stella", 11, faubourg Poissonnière, Paris.</b>	<b>6.000</b>
<small>chacun d'une valeur de 3.000 fr.</small>	
<b>2 Appareils T. S. F. "R. G. 5" de la Maison "Radio-Garantie", 56, Faubourg Montmartre, Paris.</b>	<b>4.000</b>
<small>chacun d'une valeur de 2.000 fr.</small>	
<b>1 Appareil photographique "Reflex" 9x12 (Murer) de la Maison "Photo-Meccano", 54, rue Lafayette, Paris.</b>	<b>2.000</b>
<b>1 Appareil récepteur de T. S. F. R. D. 6 de la Société des Ets Ducretet, 89, boulevard Haussmann, Paris.</b>	<b>1.950</b>
<b>1 Appareil photographique "Reflex" 61/2x9 (Murer) de la Maison "Photo-Meccano", 54, rue Lafayette, Paris.</b>	<b>1.500</b>
<b>1 Appareil classeur stéréoscopique marque "Ontophote" des Etablissements G. Cornu, 7 et 9, rue Juillet, Paris</b>	<b>1.350</b>
<b>2 Postes de T. S. F. de la Maison "Omnium Radio", 110, boulevard Saint-Germain, Paris.</b>	<b>2.000</b>
<small>chacun d'une valeur de 1.000 fr.</small>	
<b>3 Bons de livres de 1.000 fr. chacun à choisir dans le catalogue de la Librairie Hachette</b>	<b>3.000</b>
<b>1 Phonographe "Columbia" N° 109, de la Maison Goussier et C<sup>e</sup>, 94, rue d'Angoulême, à Paris</b>	<b>800</b>
<b>5 Bicyclettes PEUGEOT, type P. 40 de la Sté An. des Cycles PEUGEOT, 21, Av. Ste-Foy, à Neuilly-s-Seine.</b>	<b>3.950</b>
<small>chacune d'une valeur de 790 fr.</small>	
<b>1 Montre "Longines"</b>	<b>750</b>
<b>3 Bicyclettes PEUGEOT, type P. 6.</b>	

Les concepteurs de ce dépliant ont illustré, à leur manière, les lots indiqués dans la liste des prix.

Le meuble phono pour commencer et ses grands vinyles, des soixante dix huit tours...

Sur la seconde vignette, on aperçoit un groupe de trois jeunes gens qui écoutent la « radio » en plein air. Remarquez la forme octogonale de l'antenne très spécifique du moment.

Enfin, les bicyclettes et trottinettes apparaissent, ayant toujours la faveur des jeunes lecteurs, dans un univers de camping, synonyme de liberté.

À travers ces quelques images naïves, l'éditeur rappelle que sa collection est illustrée, ce qui ne gêne rien.

La lecture est un loisir qui peut en appeler d'autres, telle semble être la devise de l'éditeur.

© Document : Collection Perso

La liste des prix distribués s'apparente à un véritable inventaire à la Prévert !

On s'aperçoit que la technologie naissante propose de nombreux articles « modernes » pour 1929... Le Premier Prix consiste en un meuble phono comme il ne s'en fait plus depuis longtemps. Dans mon vaste grenier, les anciens propriétaires ont laissé une véritable antiquité qui doit ressembler à ce « meuble luxe » avec phono et « Pick-Up », l'ancêtre de la platine de nos vinyles, le fameux tourne-disques... Il y est inclus un poste TSF, le nec plus ultra de l'époque. La *Télégraphie Sans Fil*, l'ancêtre de notre radio... Sans oublier les traditionnelles bicyclettes et trottinettes, toutes deux dépourvues bien entendu d'assistance électrique !... Ainsi que du matériel de camping alors très en vogue. Sympa ce document qui illustre ce sujet un peu aride, dépourvu de couleur.

Comme pour les volumes de la «Bibliothèque Rose», les illustrations constituent en des hors-texte pleine page reproduits en noir et blanc. Le plus souvent réalisés par de grands artistes tels André Pécoud, Horace Castelli, de Neuville, Bayard, Dutriac, Bertall, Tofani, Zier, Robaudi, Marie, Ledoux, Rioux...

La «Bibliothèque Rose», née en 1856, a fêté ses 150 années en 2007, un record absolu dans le monde de l'édition où les collections de jeunesse ont plutôt des courtes durées de vie.

Elle est l'aînée de la Bibliothèque Verte et de l'Idéal-Bibliothèque !...

# GRAND CONCOURS DE LA BIBLIOTHÈQUE ROSE DE 1929

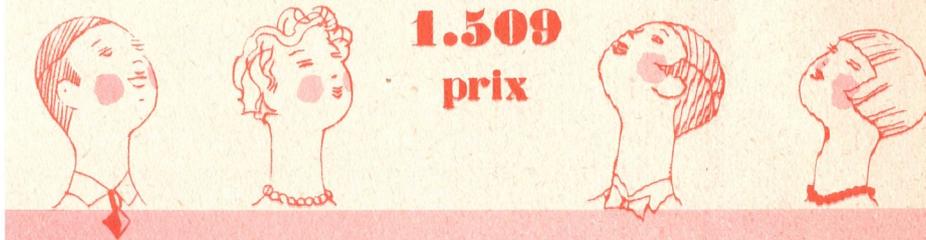
<b>5 Bicyclettes PEUGEOT, type P. 3.</b> chacune d'une valeur de 650 fr.	<b>3.250</b>	<b>16 Phonographes "Odéon", mod. N° 200.</b> de l'Industrie Musicale, 11, faubourg Poissonnière, à Paris. chacun d'une valeur de 300 fr.	<b>4.900</b>
<b>1 Bicyclette PEUGEOT, type P. 2.</b>	<b>630</b>	<b>1 Appareil photographique "Cartopse" N° 2 complet,</b> des Etablissements Mollier, 67, rue des Archives, à Paris.	<b>250</b>
<b>1 Montre-bracelet "Longines" en argent.</b>	<b>600</b>	<b>3 Montres marque "Dypsa".</b> chacune d'une valeur de 250 fr.	<b>750</b>
<b>2 Bicyclettes PEUGEOT, type PS. 2.</b> chacune d'une valeur de 565 fr.	<b>1.130</b>	<b>14 Jouets "Auto-Cycle" de la Maison Fontaine, Rigot et C<sup>ie</sup>,</b> 77, rue du Faubourg Saint-Jacques, Paris. de 50 à 225 fr.	<b>1.500</b>
<b>1 Montre "Longines".</b>	<b>550</b>	<b>1 Jumelle de Gallée de la Maison Henri Budelot, 5, passage de Melun,</b> à Paris.	<b>150</b>
<b>3 Montres marque "Dypsa".</b> chacune d'une valeur de 510 fr.	<b>1.530</b>	<b>1 Trottinette PEUGEOT N° 2, de la Sté An. des Cycles PEUGEOT, 21, Av. Ste-Foy, à Neuilly-sur-Seine.</b>	<b>135</b>
<b>4 Bicyclettes "Lion d'Or", modèle enfant, de la Maison A. Imbernotte, 1, 4, 8, 10, rue des Acacias, Paris.</b> chacune d'une valeur de 500 fr.	<b>2.000</b>	<b>15 Porte-plume à réservoir marque "Swell",</b> de 50 à 125 fr.	<b>1.001</b>
<b>3 Bons de livres d'une valeur de 500 fr. chacun, à choisir dans le catalogue de la Librairie Hachette.</b>	<b>1.500</b>	<b>25 Bons de livres de 100 fr. à choisir dans le catalogue de la Librairie Hachette.</b>	<b>2.500</b>
<b>1 Appareil photographique de la Maison "Omnium-Photo", 29, rue de Cléchy, à Paris.</b>	<b>500</b>	<b>3 Trottinettes PEUGEOT N° 1.</b> chacune d'une valeur de 85 fr.	<b>255</b>
<b>3 Montres marque "Dypsa".</b> chacune d'une valeur de 480 fr.	<b>1.440</b>	<b>15 Raquettes de Tennis marque "Champion" de la Maison Souzy, 31, boulevard Voltaire, à Paris.</b> chacune d'une valeur de 80 fr.	<b>1.200</b>
<b>1 Appareil photographique "Projectos" complet, des Etablissements Mollier, 67, rue des Archives, à Paris.</b>	<b>410</b>	<b>1.350 Bons de livres de 20 fr. chaque à choisir dans le catalogue de la Librairie Hachette.</b>	<b>27.000</b>
<b>11 Jumelles à prismes de la Maison Henri Budelot, 5, passage de Melun, à Paris.</b> chacune d'une valeur de 400 fr.	<b>4.400</b>		
<b>2 Bicyclettes PEUGEOT, type PU. 19.</b> chacune d'une valeur de 365 fr.	<b>730</b>		
<b>1 Appareil photographique "Pocket Z", 6,5x9 de la Maison Ed. Zion et C<sup>ie</sup>, 140, boulevard Richard-Lenoir, Paris.</b>	<b>350</b>		

**106.961 FRANCS**

répartis en

**1.509**

**prix**



**106 961 FRANCS, j'adore !**

**H**achette édite des livres mais tient aussi une redoutable comptabilité ! La valeur des 1 509 prix (joli chiffre !) est donc supérieure aux 100 000 Francs déjà annoncés, bonne nouvelle pour les joueurs !

La liste des lots se poursuit sur la quatrième et dernière page de ce dépliant. De moindre valeur, ils ont cependant leur importance de par leur plus grande accessibilité !

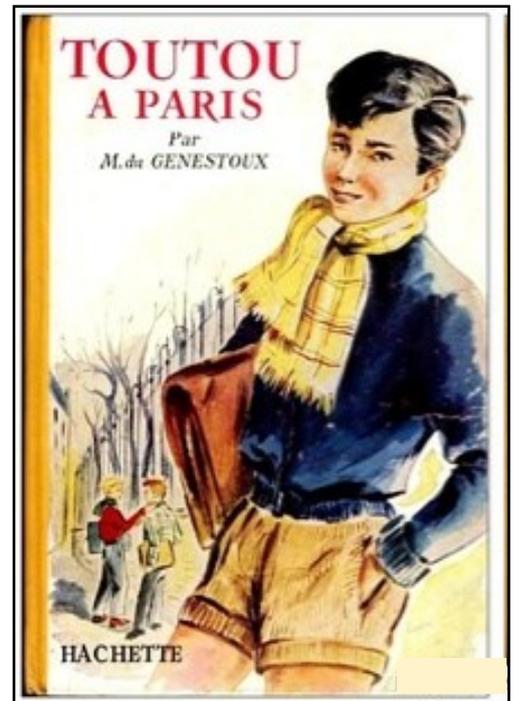
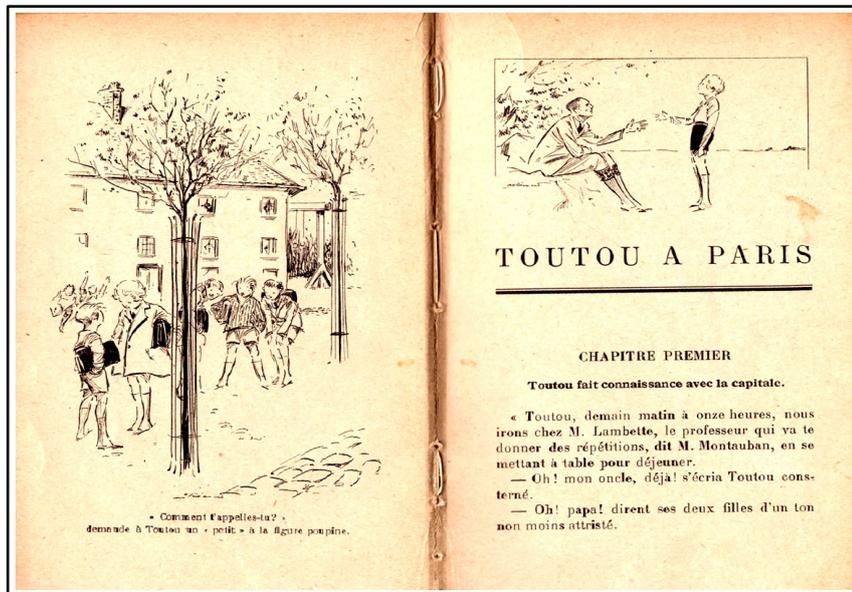
Montres, appareils photos, jumelles, tout le nécessaire pour équiper convenablement un touriste. Sans oublier les livres qui apparaissent en fin de liste, certes, mais en nombre !

Remarquez les têtes des quatre personnages en bas : trois de sexe féminin pour un masculin... Peut-être la proportion des lecteurs de la Bibliothèque Rose Illustrée...

Ce document d'époque s'avère très intéressant et même réjouissant aux yeux de 2024.

Ne soyons pas trop sévère avec la maison d'édition qui publia cette belle collection, qui avait ses atouts et ses imperfections, et qui donna peut-être le goût de la lecture à nos grands-parents.

# GRAND CONCOURS DE LA BIBLIOTHÈQUE ROSE DE 1929



## Magdeleine du Génestoux

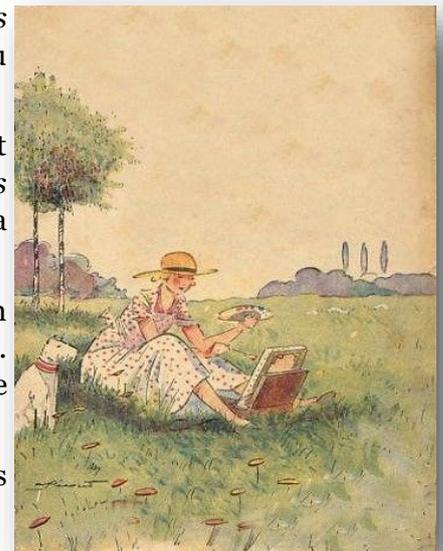
Voici donc le premier titre concerné : « *Toutou à Paris* ». C'est la « suite » d'un ouvrage précédent, paru dans la même collection et qui s'intitulait : « *Toutou et ses Cousines* ». Son auteure, Magdeleine du Genestoux (1828-1942), est bien connue pour avoir publié de nombreux titres chez Hachette dont elle a été la directrice du secteur jeunesse avant son décès. Ceci explique peut-être cela... Cependant, ses récits ne sont pas dénués d'intérêt et peuvent se lire aujourd'hui encore de façon très agréable.

Détail amusant : la photo ci-contre de l'auteure a été reconstituée, façon puzzle, lors d'un autre concours de la « *Bibliothèque Rose* » celui organisé en 1935 ! (le résultat a été publié sur le site *Livres d'Enfants* <sup>1)</sup> Le seul moyen pour obtenir le visage de Magdeleine du Genestoux !

Même Nick Diamant ne semble pas avoir possédé un tel document lorsqu'elle rédigeait son fameux « *Dictionnaire des Écrivains Français pour la Jeunesse* » <sup>2)</sup> qui, malheureusement, ne dit rien sur sa consœur, Mary Nicollet.

De nombreux ouvrages de cette romancière ont été illustrés par un grand artiste : André Pécoud (1880-1951) qui travaillait pour Hachette. Il fut remplacé par un dessinateur dont le talent n'était pas moindre puisqu'il s'agissait d'un certain Albert Chazelle...

On peut consulter quelques-unes de ses œuvres sur des pages internet qui lui sont consacrées <sup>3)</sup>.



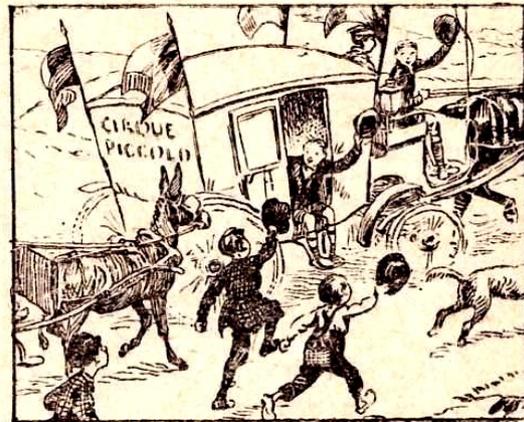
- (1) : <https://livres-d-enfants.1fr1.net/t4564p25-grand-concours-de-la-bibliotheque-rose?highlight=CONCOURS>
- (2) : © 1993, L'École des Loisirs, Paris
- (3) : <https://claudeduty.typepad.fr/blog/a-pecoud/>

100.000 FRANCS DE PRIX

# Grand Concours de la Bibliothèque Rose

## 1<sup>re</sup> question :

De quels ouvrages de la "Bibliothèque Rose"  
sont tirées les quatre gravures ci-dessous :



Nom : ..... Prénoms : .....

Adresse : .....

Voir au dos le Règlement du Concours.

## Règlement du Concours

- 1<sup>o</sup> Découper cette feuille en suivant le pointillé ;
- 2<sup>o</sup> Inscrire, au-dessous de chacune des quatre gravures, le titre de l'ouvrage de la **Bibliothèque Rose** d'où sont tirées les gravures ;
- 3<sup>o</sup> Inscrire votre nom et votre adresse et envoyer ce bulletin par la poste, sous enveloppe fermée et affranchie à 0 fr. 50, à : Librairie HACHETTE, 79, boulevard Saint-Germain, PARIS (VI<sup>e</sup>), avec la mention : *Concours de la " Bibliothèque Rose "*.



### AVIS IMPORTANT

**Toute réponse qui nous parviendrait sur une autre feuille que ce bulletin serait considérée comme nulle.**

Le dernier délai pour la réception de cette première réponse est le 1<sup>er</sup> Mai 1929. Les réponses seront classées d'après la date du timbre de départ et, dans le cas où il y aurait des *ex-æquo*, cet ordre d'arrivée les départagera.

***Il n'y aura que trois questions.***

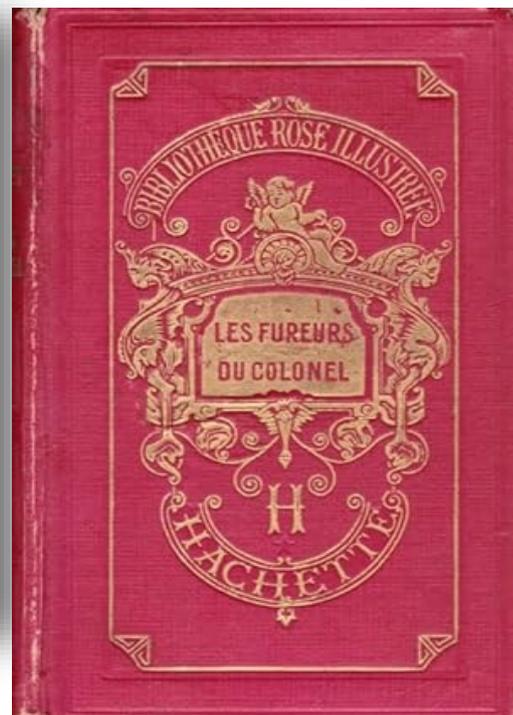
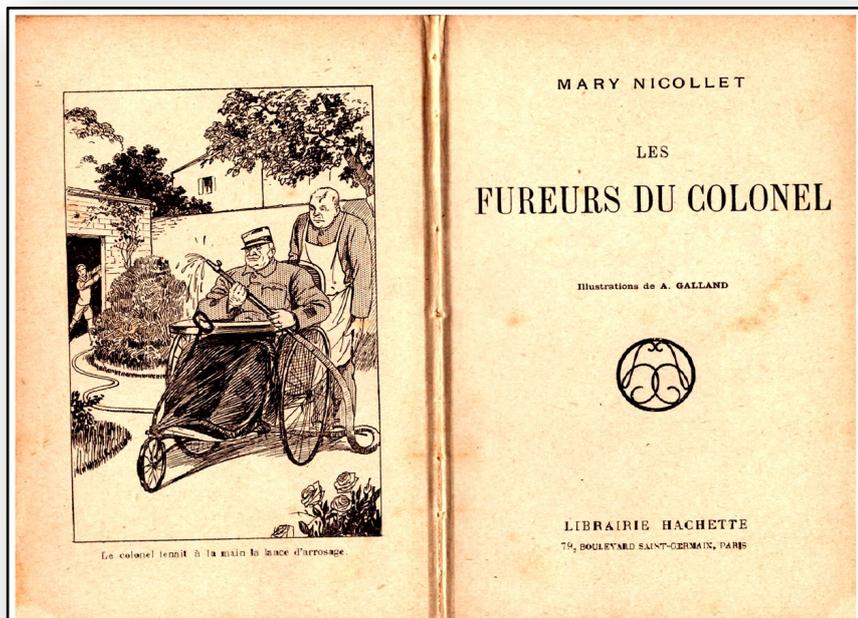
***La deuxième question*** sera posée dans le **Trio turbulent**, par Gyp, qui sera mis en vente le 10 Mars. Les concurrents trouveront les éléments de la réponse à cette deuxième question dans les deux volumes : *Toutou à Paris* et *le Trio turbulent*.

***La troisième et dernière question*** se trouvera dans **les Fureurs du Colonel**, par Mary Nicolle, qui sera mis en vente le 20 Mars.

Le résultat du Concours sera publié dans

**Dimanche Illustré du 7 Juillet 1929.**

# GRAND CONCOURS DE LA BIBLIOTHÈQUE ROSE DE 1929



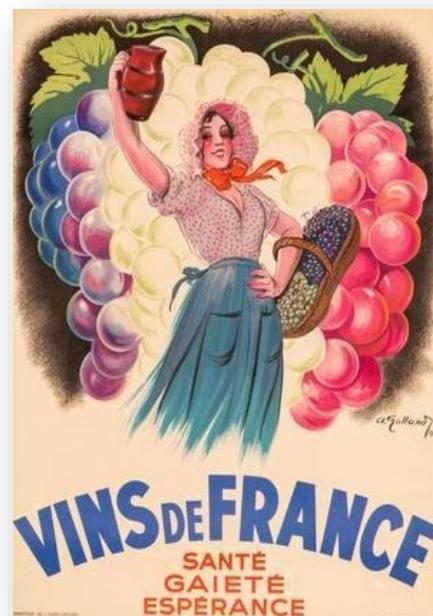
## Mary NICOLLET

**L**e second titre de la collection à avoir été choisi pour participer à ce concours est celui de Mary Nicollet : « *Les Fureurs du Colonel* ».

De l'auteure, nous ne savons rien. Je n'ai trouvé aucune notice biographique la concernant, comme si elle n'avait jamais existé. Et pourtant, elle a publié quelques titres dans la *Bibliothèque Rose Illustrée* qui semblent avoir connu un certain succès. En effet, on recense dans le catalogue de la collection deux autres romans signés par la même romancière : « *Les Prouesses d'Yvon* » (1927) et « *Vivent les Vacances !* » (1931).

Vous avez sans doute remarqué, comme moi, que les plumes choisies sont, pour la plupart, des plumes féminines. En fait, les trois titres retenus ont été écrits par des femmes. Il est vrai que la fameuse Comtesse de Ségur avait donné ses lettres de noblesse à la collection ! Le public enfantin était peut-être plus sensible à ce type de prose, mâtinée d'une morale bien pensante. Les parents accordaient plus de confiance aux récits féminins, jugés sans doute plus convenables, par les mères de famille, moins violents que ceux de leurs confrères masculins.

« *Les Fureurs du Colonel* » connurent un grand succès si on en croit le nombre important de réédition, l'ouvrage était illustré par un artiste de grand talent : André Galland (1886-1965), auteur de cette sympathique réclame qui faisait la promotion des vins de notre pays ! Une autre époque...



100.000 FRANCS DE PRIX

# Grand Concours de la Bibliothèque Rose

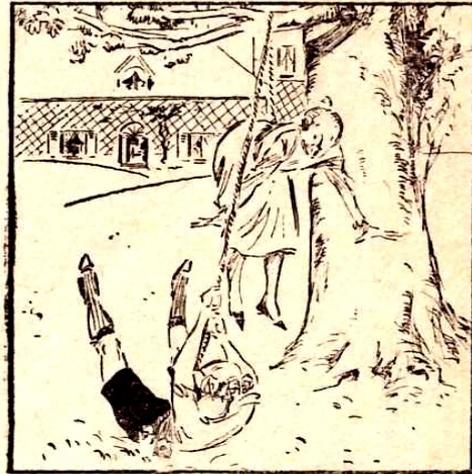
## 2<sup>e</sup> question :

Quels sont les personnages de la " Bibliothèque  
Rose " représentés sur les gravures ci-dessous :



I

II



I

II



I

II

III



I

Nom : ..... Prénoms : .....

Adresse : .....

**Voir au dos le Règlement du Concours.**

## Règlement du Concours

- 1° Découper cette feuille en suivant le pointillé ;
- 2° Inscrire, au-dessous de chacune des quatre gravures, le nom des personnages représentés. Ces personnages sont pris dans les deux volumes **Toutou à Paris** et **le Trio turbulent** ;
- 3° Inscrire votre nom et votre adresse et envoyer ce bulletin par la poste, sous enveloppe fermée et affranchie à 0 fr. 50, à : LIBRAIRIE HACHETTE, 79, boulevard Saint-Germain, PARIS (VI<sup>e</sup>), avec la mention : *Concours de la "Bibliothèque Rose"*.



### AVIS IMPORTANT

**Toute réponse qui nous parviendrait sur une autre feuille que ce bulletin serait considérée comme nulle.**

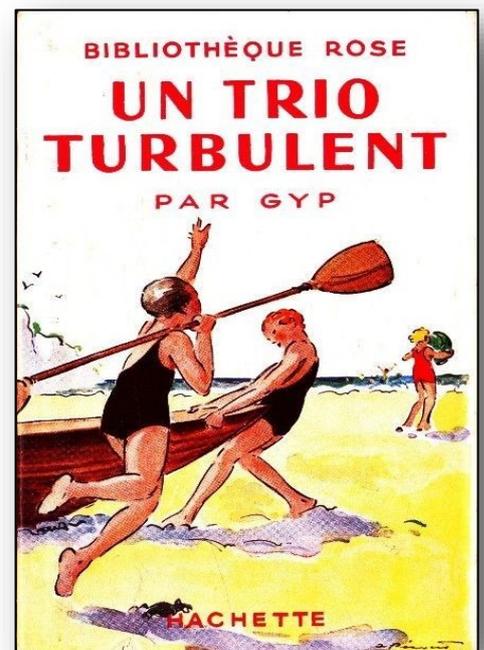
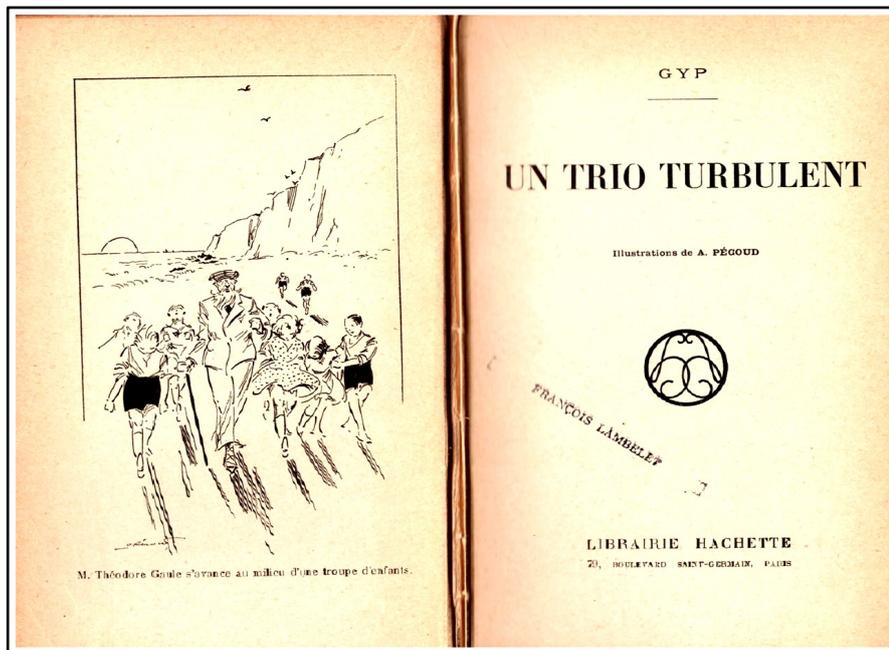
Le dernier délai pour la réception de cette deuxième réponse est le 1<sup>er</sup> Juin 1929. Dans le cas où il y aurait des *ex-æquo*, les réponses seront classées d'après la date du timbre de départ de la poste, celles portant la date la plus ancienne étant classées les premières.

**La troisième et dernière question** se trouvera dans **les Fureurs du Colonel**, par Mary Nicolle, qui paraîtra le 20 mars.

**La première question** a paru dans **Toutou à Paris**, par Magdeleine du Genestoux.

Le résultat du Concours sera publié dans  
**Dimanche Illustré** du 7 Juillet 1929.

# GRAND CONCOURS DE LA BIBLIOTHÈQUE ROSE DE 1929



## GYP

**L**e troisième et dernier roman s'intitule « *Un Trio Turbulent* ». Il est signé de Gyp, un pseudonyme littéraire derrière lequel se cache Sybille Aimée Marie-Antoinette Gabrielle Riquetti de Mirabeau (1849-1932), à la ville comtesse Roger de Martel de Janville. Une auteure prolifique s'il en est quand on consulte la liste des ouvrages qu'elle a écrits.

Elle est une arrière-petite-nièce du célèbre Mirabeau (1749-1791) dont elle a peut-être hérité de certains côtés de son caractère.

Elle se marie le 2 décembre 1869, Nancy, 54 (Meurthe-et-Moselle), avec Roger Marie François de Martel de Janville (1848-1920) dont elle aura trois enfants, deux garçons et une fille :

- Aymar Marie Amédée de Martel de Janville (1873-1900)
- Thierry de Martel (1875-1940)
- Nicole Renée Marie Alice de Martel de Janville (1877-1968)

Très engagée politiquement comme son aïeul, elle fut accusée de nationalisme et d'antisémitisme.

On lui prête aussi une liaison avec l'écrivain Anatole France (1844-1924).

Une femme de lettres doublée d'une femme politique. Son premier livre parut en 1882. Dans « *Un trio Turbulent* », elle met en scène sa petite famille (Aymar, Thierry, Nicole). Bien oubliée aujourd'hui, c'était à ne pas douter une femme avant-gardiste. Elle s'éteint le 29 juin 1932 à Neuilly-sur-Seine à l'âge de 82 ans.

C'est encore André Pécoud qui illustre ce roman.



100.000 FRANCS DE PRIX

# Grand Concours de la Bibliothèque Rose



## 3<sup>e</sup> et dernière question :

Reconstituer 10 titres de romans de la " Bibliothèque Rose " composés des lettres suivantes :

11 a.....	dont	1 A	majuscule.
2 b.....	»	2 B	»
11 c.....	»	3 C	»
1 d.....			
16 e.....			
1 g.....			
1 h.....			
6 i.....			
6 l.....	»	2 L	»
3 m.....	»	2 M	»
6 n.....	»	1 N	»
6 o.....			
4 p.....	»	4 P	»
1 q.....			
6 r.....			
5 s.....	»	1 S	»
9 t.....	»	2 T	»
4 u.....			
2 v.....	»	1 V	»

101 lettres, dont 19 majuscules.

Dans ce volume est encarté un feuillet portant la liste des romans de la *Bibliothèque Rose*.

Nom :

Prénoms :

Adresse :

**Voir au dos le Règlement du Concours.**

## Règlement du Concours

- 1<sup>o</sup> Découper cette feuille en suivant le pointillé;
- 2<sup>o</sup> Inscrire ci-dessous les 10 titres de la **Bibliothèque Rose** trouvés avec les 101 lettres;

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- 3<sup>o</sup> Inscrire votre nom et votre adresse et envoyer ce bulletin par la poste, sous enveloppe fermée et affranchie à 0 fr. 50, à : LIBRAIRIE HACHETTE, 79, boulevard Saint-Germain, PARIS (VI<sup>e</sup>), avec la mention : *Concours de la "Bibliothèque Rose"*.



### AVIS IMPORTANT

**Toute réponse qui nous parviendrait sur une autre feuille que ce bulletin serait considérée comme nulle.**

Le dernier délai pour la réception de cette troisième réponse est le 1<sup>er</sup> Juin 1929. Dans le cas où il y aurait des *ex-æquo*, les réponses seront classées d'après la date du timbre de départ de la poste, celles portant la date la plus ancienne étant classées les premières.

Le résultat du Concours sera publié dans

**Dimanche illustré** du 7 Juillet 1929.

RÉSULTATS DU GRAND CONCOURS DE LA BIBLIOTHEQUE ROSE

Les gagnants recevront par la poste les bons leur permettant d'obtenir les Prix qui leur sont attribués

- 1 LENOR Robert, Aix-en-Provence. — Appareil poste M. A. B. 6. L. M. (Kera-Brodin) T. S. F. et phono (valeur 10.000 fr.)
2 MOREL Lucienne, Lille. — Photographie "Odala" (valeur 5.000 fr.)
3 BRUNET Jeanine et Louis, Neuilly-sur-Seine. — Appareil T. S. F. complet (valeur 4.000 fr.)
4 WILHELMSEN Daniel, Paris. — 5 CORILLON Eugène-Michel, Paris. — Equipement de camping (valeur 3.000 fr.)
5 LOUSTANAUX Jacqueline, Aix-en-Provence. — 7 BOCAUT Hélène, Paris. — Appareil de T. S. F. "R. G. 5" (valeur 2.000 fr.)
6 FERRY Michèle, Gisors. — Appareil photographique "Reflex" 9 x 12 (Mares) (valeur 2.000 fr.)
7 DECERLE Simone, Paris. — Appareil récepteur T. S. F. R. D. 6 (valeur 1.950 fr.)
8 LAURO Mirielle, Paris. — Appareil photographique "Reflex" 6/12 x 9 (Mares) (valeur 1.500 fr.)
9 RUELLER Jean, Havre. — Appareil classeur stéréoscopique marque "Ortophote" (valeur 1.350 fr.)
10 FERBAUD Marie-José, Paris. — 13 CREMONEN Louis-Xavier, Nevers. — Poste de T. S. F. (valeur 1.000 fr.)
11 TABARINI Berthe, Paris. — 15 BLOCH Gilbert, Genève. — 16 BELLAG Jean, Paris. — Bons de livres (valeur 1.000 fr.)
12 DUTOIT Jacques-François, Clermont-Ferrand. — Photographie "Colombette" n° 102 (valeur 700 fr.)
13 FEYFAY Yvonne, Micon. — 19 DUPREY Marie, Champagnolle-Vau-Haut. — 20 PELANDER Raymond, Paris. — 21 LE GOZOUX Alain-Yves-Marie, Quimper. — 22 LAFONT Robert, Aix-en-Provence. — Bicyclette Peugeot, type P. 40 (valeur 700 fr.)
14 BLAZY Micheline, Paris. — Montre "Logines" (valeur 570 fr.)
15 TOUCHARD Jacques-Noël-Jean-Marie, Paris. — 25 PROUX Denise, La Rochelle. — 26 GUILLET Yvonne, Levallois-Perret. — Bicyclette Peugeot, type P. 40 (valeur 700 fr.)
16 VADE Jacqueline, Le Mans. — 28 VADE Pierre, Le Mans. — 29 LAFON Jean-Paul, Paris. — 30 FRANCK Geneviève-Benedicte, Carantou. — 31 LEVILLAIN Marguerite, Longpont. — Bicyclette Peugeot, type P. 2 (valeur 650 fr.)
17 SOUBRIOTTE Elisabeth, Paris. — Bicyclette Peugeot, type P. 2 (valeur 650 fr.)
18 KARCHER François, Ierville. — Montre-bracelet "Logines" en argent (valeur 600 fr.)
19 ANDRIONNAC Robert, Paris. — 35 DE CAZENEVE Yves-Philippes, Paris. — Bicyclette Peugeot, type P. 2 (valeur 565 fr.)
20 COMES-NIN Hélène, Paris. — Montre "Logines" (valeur 550 fr.)
21 CHEVRET Bernard, Limoges. — 38 MOUCHE Denise, Paris. — 39 FONDROY Jean-Marie, Paris. — Montre-chaîne "Dapas" (valeur 510 fr.)
22 ROUCOT Pierre, Chalons-sur-Saône. — 41 ROUCOT Madeleine, Chalons-sur-Saône. — 42 ROUCOT Josette, Chalons-sur-Saône. — 43 BARAHE Jeanne Geneviève, Denain, Neuilly-sur-Seine. — Bicyclette "Lion d'Or", modèle enfant (valeur 500 fr.)
24 CARAC Dany, Paris. — 45 BICKEL Antoinette, Harville-ville-Chanois. — 46 CALVES Josette, Béziers. — Bons de livres (valeur 500 fr.)
25 FLEURY Madeleine, Paris. — Appareil photographique (valeur 500 fr.)
26 GASTON CHEBAU François, Paris. — 49 CHARBIANIN Louis, Marseille. — 50 DEMORTIER Monique, Tourcoing. — Montre marque "Dapas" (valeur 450 fr.)
27 LEPY Edmond, Argenteuil. — Appareil photographique "Projecta" complet (valeur 410 fr.)
28 RAPHAËL Guy, Paris. — 53 GONY Marcel, Nîmes. — 54 STERN Jeanne, Saint-Gaud. — 55 TRIVANET Josette, Lagentouze. — 56 LEBREY Roger, Paris. — 57 ROBERT Jacqueline, Saint-Quentin. — 58 YÉRENGE Lyliane, Paris. — 59 BERNARD Jacques, Antony. — 60 BERNARD Théodore, Paris. — 61 FELIX André, Saint-Etienne. — 62 FROMANT Collette, Paris. — Jumelle à prismes (valeur 400 fr.)
63 CALLOS Henry, Paris. — 64 CALLOS Solange, Paris. — Bicyclette Peugeot, type P. U. 19 (valeur 365 fr.)
65 LACROIX Marie-Faule-Lyon. — Appareil photographique "Pocket" n° 6,5 x 9 (valeur 350 fr.)
66 MOUTRIE Micheline-Clara, Paris. — 67 BROCKERT René, Gand. — 68 JACOS Ninette, Paris. — 69 ROUET Christiane, La Rochelle. — 70 LEDUC Guy, Paris. — 71 NICROUX Lucette, Paris. — 72 ROBERT Marcelle, Paris. — 73 NIBOYET Jean, Aubusson. — 74 WILL EDITH, Paris. — 75 BISSONNETTE Jacqueline, Paris. — 76 LEBLANC Marie-Odron-Sainte-Marie, Paris. — 77 GOLDENBERG Janine, Paris. — 78 GRANDPERRÉ André, Paris. — 79 ROLLY-ROMANIER André, Grenoble. — 80 HALLOUPEAU France, Paris. — 81 PONCKE Max-Georges, Grenoble. — Photographie "Odala" n° 102 n° 200 (valeur 300 fr.)
82 PETET René, Lalque. — Appareil photographique "Cartesie" n° 2 complet (valeur 250 fr.)
83 HILPERT Jacqueline-Anne, Paris. — 84 KLOTZ Robert-François, Paris. — 85 JACOBINE Marie-Françoise, Paris. — Montre marque "Dapas" (valeur 250 fr.)
86 MULTHIER Odile, Poitiers. — 87 MARION Robert, Paris. — 88 RUILHANN Camille, Paris. — 89 TAMARBLE Maurice, Paris. — 90 VIGNON Suzanne, Saint-Nicolas. — 91 LAMOUROUX Jacqueline, Orléans. — 92 OLLÉ, Paris. — 93 FERBAS Odile, Agen. — 94 GUETH Albert, Strasbourg. — 95 BEAURAND Pierre, Paris. — 96 DEVAUX Jeanine, Compiègne. — 97 VINCENT Marie-Faule, Le Mans. — 98 CAHEN Hugonette, Paris. — 99 CATZ Jeanne, Maisons-Alfort. — Jant "Auto-Cycle".
100 CHATEL Antoinette, Remiremont. — Jumelle de Galilée (valeur 150 fr.)
101 COMPARTE Maurice, Strasbourg. — Trinité Peugeot n° 2 (valeur 135 fr.)
102 DEBET Thérèse, Maisons-Alfort. — 103 DENON Simone, Maisons-Alfort. — 104 DOLLANDER Alexis, Remiremont. — 105 FROUIN Ernest-Henri, La Rochelle. — 106 LAMOUROUX Jacqueline, Casablanca. — 107 MARCES Jacqueline, Neuilly-sur-Seine. — 108 BOEL Mirielle, Jeanne, Aix-en-Provence. — 109 MAYSONNE Jean, Oloron-Sainte-Marie. — 110 MORILLON Janine Claudine, Paris. — 111 NEUBERT Jean-Christian, Bourg-la-Reine. — 112 REZY Geneviève, Paris. — 113 FEUILLET Hélène, La Rochelle. — 114 CHARDENOT Monique, Paris. — 115 BÉGIN Antoine-Luc, Le Havre. — 116 LIEFÈRE Aline-Emilie, La Capelle. — Poste-plaque à rétroscopie marque "Sud".
117 CHARLES Eugène, Paris. — 118 DELPAND André, Levallois. — 119 WELLS Claude, Elbeuf. — 120 ARNAUD Marie-Madeleine, Paris. — 121 BOCH Simon, Lyon. — 122 DORVILLE Janine, Paris. — 123 FAVRE Henry-François-Marcel, Paris. — 124 BRÉTON Marie-Louise, Thiers. — 125 FLEURET Geneviève, Compiègne. — 126 GOLDENBERG Jean-Claude, Paris. — 127 LAROUX Françoise, Paris. — 128 BINET Madeleine, Nantes. — 129 LERMADE Bernadette, Paris. — 130 MARON Yvonne, Paris. — 131 MONROE Pierre, Genève. — 132 BORDY Claude, Toulon. — 133 DE REYVERES Bourdoin-Meaux. — 134 ALI Gilis, Paris. — 135 CATELA Jeanne, Toulouse. — 136 MOULLEUR, France, Marseille. — 137 TOUZIN Marguerite, Paris. — 138 ROBERT Marguerite-Jeanne, Marseille. — 139 DE VAILLÈS Marguerite, Paris. — 140 ROBERT Yvonne, Lyon. — 141 GIJON Albert, Aix-en-Provence. — Bons de livres (valeur 100 fr.)
142 BERGER Colette, Argenteuil. — 143 GIOT Paul-Anne, Vichy. — 144 CHARBONNIER Elisabeth, Paris. — Trinité Peugeot (valeur 85 fr.)
145 CHAPIER Micheline, Moulins. — 146 DARNAL Paulette, Villeneuve-le-Roi. — 147 BOURJ Jacques, Bruxelles. — 148 MEAUX-SAINTE-MARIE Jacqueline, Paris. — 149 MICHEUX Suzanne, Paris. — 150 VAILLÈS Marie-Dreux. — 151 POUILLAN André, Compiègne. — 152 MORARDT Jacques, Brienne-le-Château. — 153 MORARD Georges, Paris. — 154 HATRENGUE Monique, Amiens. — 155 LESTRINGANT Jean, Rouen. — 156 BEAUMONT Henriette, Saint-Denis-sur-Mer. — 157 KELLER Georges, Paris. — 158 ROBERT Jacqueline, Marseille. — 159 DUMAS Odette, Paris. — Joquette de tennis marque "Champion" (valeur 80 fr.)
160 ROJAN Madeleine, Paris. — 161 LEMARQUAND Claude-Robert, Lamoignon. — 162 BELLAG Jeanne, Paris. — 163 LEBLANC Marie-Lucie, Paris. — 164 BOY Charles-Emile, Aubervilliers. — 165 CANU Denise, Levallois-Perret. — 166 CHALLE Michèle, Bourges. — 167 CHAVAY François, Roanne. — 168 CIBURE Chalmès-Richard, Paris. — 169 COLLIN Aline-Simone, Paris. — 170 DEVI-

- MEUX Pierre, Paris. — 171 DEVIN André, Palaiseau. — 172 DUPLANT Christiane-Ernestine, Marseille. — 173 DUSAUDY Pierre, Paris. — 174 DUSSUT Jean-Jacques, Paris. — 175 DUTRIEL Nicole, Paris. — 176 FAUILLIAC Jacqueline, Longvilliers. — 177 GERRAUD Marie-Louise, Tarbes. — 178 DE GRAMONT-COTTEVILLE, Paris. — 179 LAURILLON Emile, Amières. — 180 LEGOUILLIÈRE Henri, Le Havre. — 181 MATHIEUX Marie-Jeanne, Paris. — 182 MAS André, Paris. — 183 MIGNON Henri, Orléans. — 184 PETIT-FRANÇOIS-MARIE, Paris. — 185 PUYREY Suzanne, Calais. — 186 ROULEY Marcelle-France, Paris. — 187 DE SENNEVILLE Robert, Paris. — 188 TESTOT-FERRY Marie-Louise, Micon. — 189 VALLET Robert, Saint-Mandé. — 190 VINCENT Colette, Limoges. — 191 BEAUX Michel, Châtou. — 192 DEVIENNE Marie-Louise, Paris. — 193 BOURGEOIS Jeanne-Louise, 194 BLÉZY Mary, Paris. — 195 BONNARD Paul, Avignon. — 196 BORELLI Lucie, Paris. — 197 DESNOYER Jeanne, Bussière. — 198 DOMBRE Lucienne, Le Havre. — 199 DOURY Marguerite, Gisors. — 200 DE VILLERON Françoise, Besançon. — 201 LAVALLO Simonne, Paris. — 202 FLEISSON Marie-Clara, Nancy. — 203 QUELLETTE Françoise, Paris. — 204 SOUBRANGES Jacqueline, Châteauguay-Malabry. — 205 VERGNET Marcel, Surinnes. — 206 BARDON Claire, Paris. — 207 DENON Jacques, Angers. — 208 BENOIST Anne-André, Saint-Denis. — 209 DAUCUY Jacqueline, Vesoul. — Bons de livres (valeur 20 fr. chaque).
210 DA CRUZ COELHO Arlette, Paris. — 211 DAMIANI Barthélémy, Paris. — 212 ENGEL Claude, Chagay. — 213 ANNE Marie-Françoise, Niamey. — 214 FERRY Hélène, Le Havre. — 215 FRANZY Yvonne, Saint-Fons. — 216 HAEYI Monique, Pantin. — 217 LEMOINE Denise-Andrée, Amiens. — 218 MIEULE-JERARDINS Pierrette, Paris. — 219 PAILLEUX André, Paris. — 220 PACHOIX Jacques, Saint-Etienne. — 221 PÉVÉZ Anne-Christine, Paris. — 222 GILLES Jean-Paul, Caen. — 223 ROLET Marie-Ange, Paris. — 224 VILLEPOUX Albert, Les Lilas. — 225 BLOCH Gérard, Paris. — 226 BOCA Bernard, Valenciennes. — 227 CABRE Denise-Paulette, Colombes. — 228 COUSIN Jean, Rouen. — 229 DELACROS Charles, Paris. — 230 DIEVY René, Paris. — 231 DUBRY Claude-Chalon-sur-Saône. — 232 CALLOS Geneviève, Paris. — 233 GUERIN Fernande, Paris. — 234 HAYARD Michel, Paris. — 235 HÉVELY Jérôme, Paris. — 236 HINZELIN Gilberte, Nancy. — 237 HURETTEVIERTE Geneviève, Douai. — 238 LEBLANC Marie-Françoise, Paris. — 239 LISSAN Odette, Paris. — 240 MARAIS Jean, Le Perreux-sur-Marne. — 241 ROUSSEAU Jeanne, Tourcoing. — 242 DE SALABERRY Antoinette, Paris. — 243 SCHREIBER Marie-Louise, Neuilly-sur-Seine. — 244 WITTEBERG Nicole, Versailles. — 245 HÉLÈNE Marie-Françoise, Paris. — 246 VINCENT Jean, Le Mans. — 248 WEINSTEIN Suzanne, Paris. — 249 ANTONY Janette, Paris. — 250 BOULINER Lucette-Jeanne, Paris. — 251 DANTY Ginette, Paris. — 252 DEBREUILLE Jean, Paris. — 253 DUPRE Marie-Françoise, Paris. — 254 MAURON Hélène, Amières. — 255 HIBRI Marguerite, Paris. — 256 DU MAJOR Collette, Versailles. — 257 MORIN Henri-Charles, Marnes-la-Coquette. — 258 DE SENNEVILLE Monique, Paris. — 259 TAUBET Christiane, Rambouillet. — Bons de livres (valeur 20 fr. chaque).
260 ULLOU Jean-Marie, Paris. — 261 YVERNEZ Maggie, Paris. — 262 WAIL YVES, Paris. — 263 WILLBAUT Marie-Josée, Douai. — 264 WITTEBERG Nicole, Versailles. — 265 BOURGEOIS Jeanne-Palaiseau. — 266 DIELESSE Jacqueline, Torcy. — 267 DENAUX Geneviève, Clamart. — 268 DORVILLE Anne-Marie, Neuilly-sur-Seine. — 269 FAVRE Solange, Paris. — 270 GRIBAUD Marie-Joséphine, Paris. — 271 HANNOY Marie-Louise, Paris. — 272 HENRIET Jacqueline, Paris. — 273 HIRBERT Jean-François, Paris. — 274 JAMET Denise, Simone, Paris. — 275 JUNCER Maurice, Levallois-Perret. — 276 MONTANI Annie, Paris. — 277 MOUQUET Suzanne, Neuilly-sur-Seine. — 278 NEUIN Yvette, Paris. — 279 OLIVIER Suzanne-Faule, Rivecourt. — 280 RONKÉ Colette, Paris. — 281 FERRIGNY Marion, Paris. — 282 ZÜRCHER Jeanne, Paris. — 283 LUCAS André, Paris. — 284 BONTE Elisabeth, Versailles. — 285 CHEVALIER Marie-Madeleine, Paris. — 286 LAURENS Janine, Villeneuve. — 287 LESCHICHE Jacqueline, Paris. — 288 LEBLANC Marie-Françoise, Paris. — 289 TOUJAY René, Paris. — 290 FOUJOT Clotilde, Paris. — 291 SIMONNET Josette, Paris. — 292 STALINS Jean-Luc, Paris. — 293 ARCHAMBAUD Guy, Paris. — 294 ARCHAMBAULT Elyette-Blanche, Paris. — 295 L'HORTAL Bernadette, Paris. — 296 LEBLANC Marie-Françoise, Paris. — 297 CHARRAN Jean, Paris. — 300 COCHET Louis, Gragnicourt. — 307 DEZELLUS Marguerite-Marie, Autry-le-Châtel. — 308 FOURNIER Claude, Paris. — 309 GAITE-HOCKY Janine, Paris. — Bons de livres (valeur 20 fr. chaque).
310 GAUCHEY Françoise, Bourges. — 311 HEMON Hélène, Paris. — 312 LEBLANC Roger-Gaston, Paris. — 313 LEMARIE Camille, Paris. — 314 MÉANDRE Monique, Lyon. — 315 NICOLAS LA MÈSSE Jeanne-Pierre et Hugonette, Meaux. — 316 DE LA LÉVÉ, Meaux. — 317 HENRIET Jacqueline, Paris. — 318 LEBLANC Marie-Françoise, Paris. — 319 COLLAS Simone, Besançon. — 320 CORNET Denise, Versailles. — 321 DAVAL Thérèse, Brive. — 322 ETIENNE Denise, Nîmes. — 323 FOUCHER André, Paris. — 324 FRANÇOIS Marie-Françoise, Paris. — 325 LEBLANC Marie-Françoise, Paris. — 326 ELISABETH, Châtou. — 327 HENRY Luc, Quimper. — 328 LEBREY Geneviève, Paris. — 329 LEVY-DANON Jacques, La Madeleine. — 330 LECOURT Séverin, Bar-le-Duc. — 331 MIRANDET Janine, Paris. — 332 FAYET Marie-Françoise, Paris. — 333 LEBLANC Marie-Françoise, Paris. — 334 RIGUALT Jeanine, Le Havre. — 335 BARDOT Mirielle, Charlotte, Romaniville. — 336 COMEN Albert, Paris. — 337 CONDAMY Noëlle, Lyon. — 338 COHEN Emile, Paris. — 339 COMONNET Geneviève, Paris. — 340 LEBLANC Marie-Françoise, Paris. — 341 DELHATTE André, France-Saint-Denis. — 342 FLESCHE Clémence, Paris. — 343 GOMEL Jean-Hubert, Paris. — 344 LACLOTTE Yvonne, Bellort. — 345 LACOURNÈVE Geneviève-Anne, Paris. — 346 LEBLANC Marie-Françoise, Paris. — 347 LEBLANC Marie-Françoise, Paris. — 348 LÉVY Gisèle, Paris. — 349 MONKÉ René, Reims. — 350 SALETTE Jeanne, Coprac. — 351 SARAZIN Pierre, Firé-Geuffroy. — 352 TEBERT Jean-Jacques, Mors. — 353 THOUROUX André, Peseux. — 354 VILLERON Jacqueline, Paris. — 355 WIGLETT Jacques, Colmar. — 356 WALLEY Jacqueline, Paris. — 357 BARREY Jacques, Lamanère. — 358 BECKER Arlette, Viry-sur-Seine. — 359 DEBERNARD François, Dourdan. — Bons de livres (valeur 20 fr. chaque).
360 DRANCOURT Suzanne-Paulette, Reims. — 361 FABRE Suzanne, Boulogne-sur-Seine. — 362 LEROY Fernand, Paris. — 363 MAILLET Yvonne, Rouen. — 364 PIGNON Jeanine, Paris. — 365 PIVETTE Hélène, Wassen-sur-Bac. — 366 PIGNONNE Régina, Paris. — 367 MAILLET Yvonne, Rouen. — 368 ANTOINETTE, Paris. — 369 BRUNELLES, Bruxelles. — 369 BLOCH Marie-Françoise, Paris. — 370 BOISSEL Liétte, Aix-en-Provence. — 371 BONANNI André-Jacques, Montgeron. — 372 BROUSSARD Louise, Limoges. — 373 CADOU Janine, Paris. — 374 CHATEL Monique, Gâtigny. — 375 GILBERT Gérard, Saint-Galmier. — 376 DUTRIEL Louis, Limoges. — 377 FLANDRIN Lis, Paris. — 378 FOUQUER François-Marguerite, Tourcoing. — 379 KAMMER Emile, Mulhouse. — 380 LACHENY Françoise, Compiègne. — 381 LEBLANC Marie-Françoise, Paris. — 382 LEBLANC Marie-Françoise, Paris. — 383 OZOUZER-de-Champs. — 383 PELLE Marie-Josette, Espéranza. — 384 POUJOL Madeleine, Lamanère. — 385 PRINCE Christiane, Langèves. — 386 RENAUD Jean-Marie, Le Mans. — 387 RIFFAUD Janine, Paris. — 388 SYLVES Denise, Paris. — 389 SERRA Marguerite, Compiègne. — 390 SERRET Marie-Françoise, Paris. — 391 SOUSSAN Jacqueline, Paris. — 392 STEPHENNE Anne-Marie, Nancy. — 393 VILLIERS Jeanine, Paris. — 394 ARCHAMBAUD Paquette, Paris. — 395 BELBAUT Guy-Jean, Paris. — 396 BLANCHARD Monique, Bismontain. — 397 HALLON Jeanne, Paris. — 398 DE BOURGONNE, Montgeron. — 399 SERRET Marie-Françoise, Paris. — 400 COURSIER Paulette, Paris. — 401 DESSANGE Céline, Longjumeau. — 402 DUBIS Jacqueline-France, Paris. — 403 DUYAL Jacqueline-France, Paris. — 404 HALLO Jeanne, Paris. — 405 HIRNLER Gisèle, Genève. — 406 HOTTE Georges, Orgny-Sainte-Beuve. — 407 HOUMÉL Madeleine, Remiremont. — 408 HILVIOUX Jean, Paris. — 409 DE JONG Jacqueline-Alice, Paris. — Bons de livres (valeur 20 fr. chaque).
410 JOURDAN Pierre, Dunkerque. — 411 RUTENBACH Cécile, Colmar. — 412 DE KERMADEC Brigitte, Versailles. — 413 DE KERMADEC Bertrand, Versailles. — 414 LABÉ Jeanne-Françoise, Paris. — 415 LABOREZ Thérèse, Marseille. — 416 LEMONON Christiane, Paris. — 417 MARRET Henriette, Paris. — 418 PINGAL Paul, Paris. — 419 PORTER Jacqueline, Paris. — 420 POTTER Françoise, Paris. — 421 VERGNET Germain, Chalons-sur-Saône. — 422 WESS Simon, Chambray. — 423 BARROUX Geneviève, Remiremont. — 424 CARVALLO Jacqueline-Louise, Tarbes. — 425 CHASSA MADELINE, Poitiers. — 426 COSTA Claudy, Paris. — 427 DUCHAMONT Robert, Baulon. — 428 ELY Marthe, Aix-en-Provence. — 429 GAGNAGE Paulette, Fontaine-sous-Bois. — 430 GAY Albert, Paris. — 431 VILLENEUVE-sur-Lot. — 432 GORTAU Jacqueline, Paris. — 433 GOURMONT Simone, Paris. — 434 GRAEFIN Jacques, Le Mans. — 435 GRAS Germaine, Aix-en-Provence. — 436 JACQUEMIN Madeleine, Remiremont. — 437 JEANDEL Paul, Bellort. — 438 LAMBERT Marie-Thérèse, Laval. — 439 MARTIN Albouze, Hombourg-Bas. — 440 MICHAL Odile, Paris. — 441 O'GUY Raymond, Saint-Germain-en-Laye. — 442 PAUL Françoise, Vincennes. — 443 PELLEN Elise, Plan-de-Caques. — 443 RIGAUD André, Charleville. — 444 RICOLLOT Guy-Pierre, Dijon. — 445 SIEFFEL Margot, Strasbourg. — 446 SMAIL Françoise, Le Montre. — 447 TESTOT-FERRY Evelyn-Marie-Claire, 448 TONNARD Robert, Mende. — 449 ANSFELD Alla, Paris. — 450 DEITZE Françoise-Berthe, Nemur. — 451 FROSSARD Henri, Paris. — 452 GIBERTY Marie-Françoise, Nancy. — 453 HUGO Marie-Françoise, 454 KRAMER Françoise, Paris. — 455 KULL Françoise, Paris. — 456 LEBREYER Jean-Paul, Toul. — 457 LUCAS Jean-Claude, Paris. — 458 MANGIN Gisèle-Henriette, Arbois. — 459 MARLAND Jacqueline, Guyonville, Granville. — 460 DE BONIS Marie-Thérèse, Paris. — 461 MATHIEUX Marie-Françoise, Paris. — 462 PATRIMOINE Françoise, Cannes. — 463 PIERRO Lina, Paris. — 464 FROTHMOISE Geneviève, Le Havre. — 465 REGNIER Jean-Claude, 466 RAY Hélène, Paris, Charlotte, Saint-Germain-en-Laye, Aix-en-Provence. — 467 LÉON Jean-Marie-Pierre, Aix. — 468 BURSON René, Useld. — 470 CHAPAL Robert, Amières. — 471 CIBURE René, Paris. — 472 CLAVEL André, Marie, Roger, Bordeaux. — 473 DANNA Edmond, Paris. — 474 DEJAMET Yvette, Paris. — 475 DEJAMET Nancy. — 476 DEJAMET Robert, Paris. — 477 DUPONT Jean-Joseph, Montreuil-sous-Mons. — 478 GALAMPOUX Denise, Paris. — 479 CHIZT Marguerite, Monaco. — 480 GRABAY Yvonne, Boulogne. — 481 GUYOMARD Geneviève, Aix-en-Provence. — 482 LÉON Jean-Marie-Pierre, Aix. — 483 METZGER Jean, Paris. — 484 FERBAUD Paul, Bellort. — 485 PÉPIN Pierre, Thaan. — 486 QUILLÉ Marguerite, Montlignon. — 487 DE ROMANT Bernard, Paris. — 488 ROSA Martine, Paris. — 489 DE SAINT-ANNE Jacqueline, Nantes. — 490 VILLIERS Eliane, Paris. — 491 WALDMANN Huguette, Paris. — 492 DU BOIS Marie-Françoise, Gisors. — 493 BOLLARÉ Claude, Roubaix. — 494 BOLLARÉ Raymond, Amnévy. — 495 BOUCHAGE Henriette, Monton. — 496 BOLLARÉ Marie-Françoise, Châtelleraul. — 497 CALLAUD Marie-Joséphine, Paris. — 498 CROZIER Simone, Paris. — 499 CROZIER Marie-Claire, Paris. — 500 DUROT Jacqueline, Limoges. — 501 DUMESTRE Jean, Remiremont. — 502 ECOT Anne, Paris. — 503 FANTAUZZI Janine, Paris. — 504 FARNER Blanche, Neufort-Strasbourg. — 505 GRENHOUGH Marie-Anne, Paris. — 506 GUEZOU Michel Paimpol. — 507 HUBOT Pierre, Gisors. — 508 JANVIER Jacqueline, Remiremont. — 509 KRAIN Suzanne, Orléans. — Bons de livres (valeur 20 fr. chaque).
510 KUNENBERG Marie, Ostende. — 511 LE BORGNE Guy-Victor, Brest. — 512 LE BORGNE Louis-Auguste, Brest. — 513 LE BORGNE Yvonne, Brest. — 514 LEBLANC Josette, Versailles. — 515 LÉVY Madeleine, Paris. — 516 LEBLANC Marie-Françoise, Paris. — 517 MARTEL Jacqueline, Paris. — 518 MASSON MARCEL, Cognac. — 519 MEYER Bernadette, Gand. — 520 PLETZ Denise, Colmar. — 521 POLLEN Denise, Paris. — 522 RAULIN Suzanne, Bar-le-Duc. — 523 RAYMOND Marie-Françoise, Paris. — 524 RAYMOND Marie-Françoise, Paris. — 525 SOUM SURY, Colmar. — 526 THOUROUX Marie-Françoise, Paris. — 527 THOUROUX Marie-Françoise, Paris. — 528 WELLS Geneviève, Paris. — 529 WOMES Jean, Paris. — 530 ALEXANDRE Pierre, Bellort. — 531 BARREY Odile, Valenciennes. — 532 CAMPOT Marie-Françoise, Paris. — 533 FORTY Jeanne, Paris. — 534 COSTE MARYLIE, Béziers. — 535 DUPHREUX Gabriel-Claude, Tournai. — 536 FAYRE Régis, Marseille. — 537 GHIBAUD René, Lorières. — 538 HUY Michel, Toul. — 539 LEBLANC Lucien, Paris. — 540 LEBLANC Marie-Françoise, Paris. — 541 LEBLANC Marie-Françoise, Paris. — 542 LEBLANC Marie-Françoise, Paris. — 543 MATHIEUX Charles, Fontaine. — 544 MATHIEUX Marie-Françoise, Paris. — 545 MATHIEUX Marie-Françoise, Paris. — 546 MARTIAL Marie-Françoise, Paris. — 547 MATHIEUX Marie-Françoise, Paris. — 548 L'EST ANTOINETTE, Saint-Etienne. — 549 RAAP Roger, Paris. — 550 RAMET Elisabeth, Vienne. — 551 SECCHI Jeanne, Saie. — 552 SERRA Monique, Paris. — 553 SIMONNEAU Marie-Françoise, Paris. — 554 THOUROUX Marie-Françoise, Paris. — 555 THOUROUX Marie-Françoise, Paris. — 556 VERSCHERE Gisèle, Cherbourg. — 558 BEY Collette, Pantin. — 559 BONNET Geneviève, Colmar. — Bons de livres (valeur 20 fr. chaque).
560 BERTHIAUX, Besenluis-sur-Mer. — 561 DE CADRAN Sabine-Marcelle, Drusey. — 562 FLEURY Marguerite, Moulins. — 563 FRITZ-LANG Gaston, Saint-Mandé. — 564 GERVAIS Françoise, Neuilly-sur-Seine. — 565 LÉVY Rose-Anne, Châtelleraul. — 566 LEBLANC Marie-Françoise, Paris. — 567 LEBLANC Marie-Françoise, Paris. — 568 LEBLANC Marie-Françoise, Paris. — 569 ROGER-MEYER Simone et Paulette, Paris. — 570 ROSTANG Albert, Nice. — 571 SCHREIBER Geneviève, Chalons-sur-Saône. — 572 SCHWOB Roger, Paris. — 573 SCHWOB Roger, Paris. — 574 SCHWOB Roger, Paris. — 575 SCHWOB Roger, Paris. — 576 ABARTIQUE André, Paris. — 577 ABARTIQUE André, Paris. — 578 ABARTIQUE André, Paris. — 579 ABARTIQUE André, Paris. — 580 ABARTIQUE André, Paris. — 581 ABARTIQUE André, Paris. — 582 ABARTIQUE André, Paris. — 583 ABARTIQUE André, Paris. — 584 ABARTIQUE André, Paris. — 585 ABARTIQUE André, Paris. — 586 ABARTIQUE André, Paris. — 587 ABARTIQUE André, Paris. — 588 ABARTIQUE André, Paris. — 589 ABARTIQUE André, Paris. — 590 ABARTIQUE André, Paris. — 591 ABARTIQUE André, Paris. — 592 ABARTIQUE André, Paris. — 593 ABARTIQUE André, Paris. — 594 ABARTIQUE André, Paris. — 595 ABARTIQUE André, Paris. — 596 ABARTIQUE André, Paris. — 597 ABARTIQUE André, Paris. — 598 ABARTIQUE André, Paris. — 599 ABARTIQUE André, Paris. — 600 ABARTIQUE André, Paris. — 601 ABARTIQUE André, Paris. — 602 ABARTIQUE André, Paris. — 603 ABARTIQUE André, Paris. — 604 ABARTIQUE André, Paris. — 605 ABARTIQUE André, Paris. — 606 ABARTIQUE André, Paris. — 607 ABARTIQUE André, Paris. — 608 ABARTIQUE André, Paris. — 609 ABARTIQUE André, Paris. — 610 ABARTIQUE André, Paris. — 611 ABARTIQUE André, Paris. — 612 ABARTIQUE André, Paris. — 613 ABARTIQUE André, Paris. — 614 ABARTIQUE André, Paris. — 615 ABARTIQUE André, Paris. — 616 ABARTIQUE André, Paris. — 617 ABARTIQUE André, Paris. — 618 ABARTIQUE André, Paris. — 619 ABARTIQUE André, Paris. — 620 ABARTIQUE André, Paris. — 621 ABARTIQUE André, Paris. — 622 ABARTIQUE André, Paris. — 623 ABARTIQUE André, Paris. — 624 ABARTIQUE André, Paris. — 625 ABARTIQUE André, Paris. — 626 ABARTIQUE André, Paris. — 627 ABARTIQUE André, Paris. — 628 ABARTIQUE André, Paris. — 629 ABARTIQUE André, Paris. — 630 ABARTIQUE André, Paris. — 631 ABARTIQUE André, Paris. — 632 ABARTIQUE André, Paris. — 633 ABARTIQUE André, Paris. — 634 ABARTIQUE André, Paris. — 635 ABARTIQUE André, Paris. — 636 ABARTIQUE André, Paris. — 637 ABARTIQUE André, Paris. — 638 ABARTIQUE André, Paris. — 639 ABARTIQUE André, Paris. — 640 ABARTIQUE André, Paris. — 641 ABARTIQUE André, Paris. — 642 ABARTIQUE André, Paris. — 643 ABARTIQUE André, Paris. — 644 ABARTIQUE André, Paris. — 645 ABARTIQUE André, Paris. — 646 ABARTIQUE André, Paris. — 647 ABARTIQUE André, Paris. — 648 ABARTIQUE André, Paris. — 649 ABARTIQUE André, Paris. — 650 ABARTIQUE André, Paris. — 651 ABARTIQUE André, Paris. — 652 ABARTIQUE André, Paris. — 653 ABARTIQUE André, Paris. — 654 ABARTIQUE André, Paris. — 655 ABARTIQUE André, Paris. — 656 ABARTIQUE André, Paris. — 657 ABARTIQUE André, Paris. — 658 ABARTIQUE André, Paris. — 659 ABARTIQUE André, Paris. — 660 ABARTIQUE André, Paris. — 661 ABARTIQUE André, Paris. — 662 ABARTIQUE André, Paris. — 663 ABARTIQUE André, Paris. — 664 ABARTIQUE André, Paris. — 665 ABARTIQUE André, Paris. — 666 ABARTIQUE André, Paris. — 667 ABARTIQUE André, Paris. — 668 ABARTIQUE André, Paris. — 669 ABARTIQUE André, Paris. — 670 ABARTIQUE André, Paris. — 671 ABARTIQUE André, Paris. — 672 ABARTIQUE André, Paris. — 673 ABARTIQUE André, Paris. — 674 ABARTIQUE André, Paris. — 675 ABARTIQUE André, Paris. — 676 ABARTIQUE André, Paris. — 677 ABARTIQUE André, Paris. — 678 ABARTIQUE André, Paris. — 679 ABARTIQUE André, Paris. — 680 ABARTIQUE André, Paris. — 681 ABARTIQUE André, Paris. — 682 ABARTIQUE André, Paris. — 683 ABARTIQUE André, Paris. — 684 ABARTIQUE André, Paris. — 685 ABARTIQUE André, Paris. — 686 ABARTIQUE André, Paris. — 687 ABARTIQUE André, Paris. — 688 ABARTIQUE André, Paris. — 689 ABARTIQUE André, Paris. — 690 ABARTIQUE André, Paris. — 691 ABARTIQUE André, Paris. — 692 ABARTIQUE André, Paris. — 693 ABARTIQUE André, Paris. — 694 ABARTIQUE André, Paris. — 695 ABARTIQUE André, Paris. — 696 ABARTIQUE André, Paris. — 697 ABARTIQUE André, Paris. — 698 ABARTIQUE André, Paris. — 699 ABARTIQUE André, Paris. — 700 ABARTIQUE André, Paris. — 701 ABARTIQUE André, Paris. — 702 ABARTIQUE André, Paris. — 703 ABARTIQUE André, Paris. — 704 ABARTIQUE André, Paris. — 705 ABARTIQUE André, Paris. — 706 ABARTIQUE André, Paris. — 707 ABARTIQUE André, Paris. — 708 ABARTIQUE André, Paris. — 709 ABARTIQUE André, Paris. — 710 ABARTIQUE André, Paris. — 711 ABARTIQUE André, Paris. — 712 ABARTIQUE André, Paris. — 713 ABARTIQUE André, Paris. — 714 ABARTIQUE André, Paris. — 715 ABARTIQUE André, Paris. — 716 ABARTIQUE André, Paris. — 717 ABARTIQUE André, Paris. — 718 ABARTIQUE André, Paris. — 719 ABARTIQUE André, Paris. — 720 ABARTIQUE André, Paris. — 721 ABARTIQUE André, Paris. — 722 ABARTIQUE André, Paris. — 723 ABARTIQUE André, Paris. — 724 ABARTIQUE André, Paris. — 725 ABARTIQUE André, Paris. — 726 ABARTIQUE André, Paris. — 727 ABARTIQUE André, Paris. — 728 ABARTIQUE André, Paris. — 729 ABARTIQUE André, Paris. — 730 ABARTIQUE André, Paris. — 731 ABARTIQUE André, Paris. — 732 ABARTIQUE André, Paris. — 733 ABARTIQUE André, Paris. — 734 ABARTIQUE André, Paris. — 735 ABARTIQUE André, Paris. — 736 ABARTIQUE André, Paris. — 737 ABARTIQUE André, Paris. — 738 ABARTIQUE André, Paris. — 739 ABARTIQUE André, Paris. — 740 ABARTIQUE André, Paris. — 741 ABARTIQUE André, Paris. — 742 ABARTIQUE André, Paris. — 743 ABARTIQUE André, Paris. — 744 ABARTIQUE André, Paris. — 745 ABARTIQUE André, Paris. — 746 ABARTIQUE André, Paris. — 747 ABARTIQUE André, Paris. — 748 ABARTIQUE André, Paris. — 749 ABARTIQUE André, Paris. — 749 ABARTIQUE André, Paris. — 750 ABARTIQUE André, Paris. — 751 ABARTIQUE André, Paris. — 752 ABARTIQUE André, Paris. — 753 ABARTIQUE André, Paris. — 754 ABARTIQUE André, Paris. — 755 ABARTIQUE André, Paris. — 756 ABARTIQUE André, Paris. — 757 ABARTIQUE André, Paris. — 758 ABARTIQUE André, Paris. — 759 ABARTIQUE André, Paris. — 760 ABARTIQUE André, Paris. — 761 ABARTIQUE André, Paris. — 762 ABARTIQUE André, Paris. — 763 ABARTIQUE André, Paris. — 764 ABARTIQUE André, Paris. — 765 ABARTIQUE André, Paris. — 766 ABARTIQUE André, Paris. — 767 ABARTIQUE André, Paris. — 768 ABARTIQUE André, Paris. — 769 ABARTIQUE André, Paris. — 770 ABARTIQUE André, Paris. — 771 ABARTIQUE André, Paris. — 772 ABARTIQUE André, Paris. — 773 ABARTIQUE André, Paris. — 774 ABARTIQUE André, Paris. — 775 ABARTIQUE André, Paris. — 776 ABARTIQUE André, Paris. — 777 ABARTIQUE André, Paris. — 778 ABARTIQUE André, Paris. — 779 ABARTIQUE André, Paris. — 780 ABARTIQUE André, Paris. — 781 ABARTIQUE André, Paris. — 782 ABARTIQUE André, Paris. — 783 ABARTIQUE André, Paris. — 784 ABARTIQUE André, Paris. — 785 ABARTIQUE André, Paris. — 786 ABARTIQUE André, Paris. — 787 ABARTIQUE André, Paris. — 788 ABARTIQUE André, Paris. — 789 ABARTIQUE André, Paris. — 790 ABARTIQUE André, Paris. — 791 ABARTIQUE André, Paris. — 792 ABARTIQUE André, Paris. — 793 ABARTIQUE André, Paris. — 794 ABARTIQUE André, Paris. — 795 ABARTIQUE André, Paris. — 796 ABARTIQUE André, Paris. — 797 ABARTIQUE André, Paris. — 798 ABARTIQUE André, Paris. — 799 ABARTIQUE André, Paris. — 800 ABARTIQUE André, Paris. — 801 ABARTIQUE André, Paris. — 802 ABARTIQUE André, Paris. — 803 ABARTIQUE André, Paris. — 804 ABARTIQUE André, Paris. — 805 ABARTIQUE André, Paris. — 806 ABARTIQUE André, Paris. — 807 ABARTIQUE André, Paris. — 808 ABARTIQUE André, Paris. — 809 ABARTIQUE André, Paris. — 810 ABARTIQUE André, Paris. — 811 ABARTIQUE André, Paris. — 812 ABARTIQUE André, Paris. — 813 ABARTIQUE André, Paris. — 814 ABARTIQUE André, Paris. — 815 ABARTIQUE André, Paris. — 816 ABARTIQUE André, Paris. — 817 ABARTIQUE André, Paris. — 818 ABARTIQUE André, Paris. — 8

## RÉPONSES AUX QUESTIONS DU CONCOURS

1<sup>re</sup> QUESTION. — De quels ouvrages de la "Bibliothèque Rose" sont tirées les quatre gravures ci-dessous :

1<sup>re</sup> GRAVURE : *Le Général Dourakine*. — 2<sup>e</sup> GRAVURE : *Le cirque Piccolo*. — 3<sup>e</sup> GRAVURE : *Les malheurs de Sophie*. — 4<sup>e</sup> GRAVURE : *Les mémoires d'un âne*.

2<sup>e</sup> QUESTION. — Quels sont les personnages de la "Bibliothèque Rose" représentés sur les gravures ci-dessous :

1<sup>re</sup> GRAVURE : I. Madame Montauban, grand'mère de Toutou; II. Louis Montauban, dit Toutou (*Toutou à Paris*). — 2<sup>e</sup> GRAVURE : I. Aymar de Montel; II. Madame Lapie (*Le Trio Turbulent*). — 3<sup>e</sup> GRAVURE : I. Nicole de Montel, dite Nini; II. Aymar de Montel III; Thierry de Montel (*Le Trio Turbulent*). — 4<sup>e</sup> GRAVURE : I. Louis Montauban, dit Toutou (*Toutou à Paris*).

3<sup>e</sup> QUESTION. — Reconstituer, avec les lettres données, dix titres de romans de la "Bibliothèque Rose" :

*A la Mer — Bigarotte — Cadette — Le cirque Piccolo — Pauvre Blaise — Prince ou Clerc — Sans Nom — Tante Mouche — Tante Picot — Les Vacances.*

Les 609 derniers lauréats, dont nous ne pouvons donner les noms dans cette liste, par suite du manque de place, seront avisés directement par la poste.

Un très grand nombre de concurrents, qui ont envoyé des solutions justes et qui ne figurent pas parmi les lauréats, leurs réponses ayant été envoyées après celles des gagnants, recevront gracieusement, de la librairie Hachette, un volume relié de la Bibliothèque Bleue; cette collection fait suite à la Bibliothèque Rose. L'administration du Théâtre du Petit Monde est heureuse d'offrir, pour les représentations de la prochaine saison, deux fauteuils d'orchestre à chacun des dix premiers prix ils le recevront par la poste en octobre prochain

## RÉPONSES AUX QUESTIONS DU CONCOURS

1<sup>re</sup> QUESTION. - De quels ouvrages de la « Bibliothèque Rose » sont tirées les gravures ci-dessous :

1<sup>re</sup> GRAVURE: *Le Général Dourakine*. - 2<sup>e</sup> GRAVURE : *Le Cirque Piccolo*. - 3<sup>e</sup> GRAVURE : *Les malheurs de Sophie*. - 4<sup>e</sup> GRAVURE : *Les Mémoires d'un âne*.

2<sup>e</sup> QUESTION. - Quels sont les personnages de la « Bibliothèque Rose » représentés sur les gravures ci-dessous :

1<sup>re</sup> GRAVURE : I. Madame Montauban, grand'mère de Toutou; II. Louis Montauban, dit Toutou (*Toutou à Paris*). - 2<sup>e</sup> GRAVURE / I. Aymar de Montel; II. Madame Lapie (*Le Trio Turbulent*). - 3<sup>e</sup> GRAVURE : I. Nicole de Montel dite Nini; II. Aymar de Montel; III. Thierry de Montel (*Le Trio Turbulent*). - 4<sup>e</sup> GRAVURE : I. Louis Montauban, dit Toutou (*Toutou à Paris*).

3<sup>e</sup> QUESTION. - Reconstituer, avec les lettres données, dix titres de romans de la « Bibliothèque Rose » :

*A la mer - Bigarotte - Cadette - Le Cirque Piccolo - Pauvre Blaise - Prince ou Clerc - Sans Nom - Tante Mouche - Tante Picot - Les Vacances.*

Les 609 derniers lauréats, dont nous ne pouvons donner les noms dans cette liste, par suite du manque de place, seront avisés directement par la poste.

Un très grand nombre de concurrents, qui ont envoyé des solutions justes et qui ne figurent pas parmi les lauréats, leurs réponses ayant été envoyées après celles des gagnants, recevront gracieusement, de la librairie Hachette, un volume relié de la Bibliothèque Bleue; cette collection fait suite à la Bibliothèque Rose.

L'administration du Théâtre du Petit Monde est heureuse d'offrir, pour les représentations de la prochaine saison, deux fauteuils d'orchestre à chacun des dix premiers prix, ils le recevront par la poste en octobre prochain.

Extrait du « *Dimanche Illustré* » daté du 7 juillet 1929